

トム・プロジェクト プロデュース

絶望を希望に変えたのは、
音楽の力だった――



モンテンルパ

MUNTINLUPA

作・演出 シライケイタ

大和田獏 島田歌穂 真山章志 カゴシマジロー 辻井彰太

公開ゲネプロ

～豪華出演者による演劇の公開リハーサルをお楽しみください～

2026年 1月22日(木) あげお富士住建ホール
開演 16:30 (開場 16:00) (上尾市文化センター) 大ホール

入場無料

全席自由

要整理券

お申込み
お問合せ

11月1日(土) より文化センター事務室にて整理券を配布します。
あげお富士住建ホール (上尾市文化センター) 048-774-2951

MUNTINLIPA

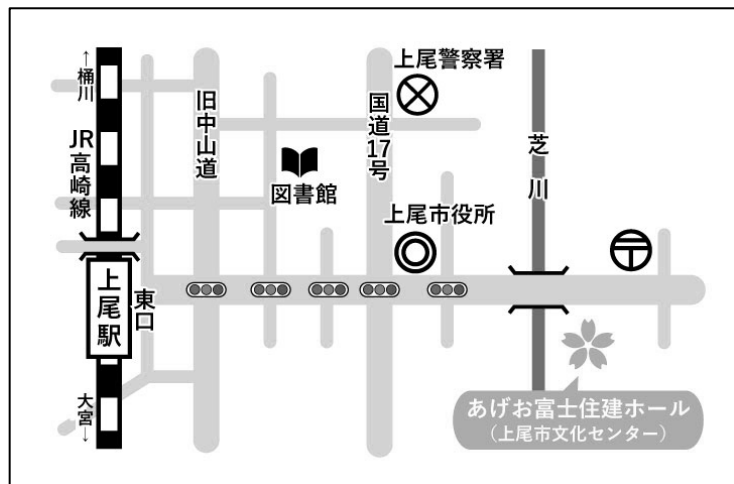
トム・プロジェクト プロデュース モンテンルパ

昭和28年7月。終戦後7年以上も異国フィリピンのモンテンルパ刑務所に収容されていた、死刑囚を含むBC級戦犯108人が横浜港に降り立った。
二度と、生きて故国の土を踏むことはできないと絶望していた彼らを救ったのは、一曲の歌だった。
彼らの釈放をキリノ大統領に決断させた歌とは
「あゝモンテンルパの夜は更けて」
この歌を歌った歌手、渡辺はま子。そして、この歌をキリノ大統領に届けるべく奔走した僧、加賀尾秀忍。
二人の情熱が交錯するとき、歴史は動く…。



[STAFF] 美術：中川香純 照明：阿部康子 音響：原島正治 衣裳：樋口藍 演出助手：森菜摘 舞台監督：松本仁志
宣伝写真：ノザワトシアキ 宣伝美術：立川明 宣伝ヘアメイク：土屋裕子 プロデューサー：岡田潔 企画制作：トム・プロジェクト
[協力] エビモツ 株式会社A4 劇団温泉ドラゴン 演劇ユニット『あやとり』 SLS 囃組 アトリエ藍 アトリエオパール マハロ 高津装飾美術 東宝コスチューム

2026年1月22日(木) 開演 16:30 (開場 16:00)
あげお富士住建ホール(上尾市文化センター)大ホール



埼玉県上尾市二ツ宮750

☎ 048-774-2951

JR高崎線「上尾駅」東口より
徒歩約15分または駅より
朝日バス「東大宮駅行き」
「がんセンター行き」
「伊奈役場行き」いずれも
「上尾市文化センター前」下車